

(Contenido de la rueda de prensa realizada el 17 de febrero, por el Portavoz socialista en el Ayuntamiento de Getxo, Luis Almansa)

Buenos días, les hemos convocado a esta rueda de prensa para comunicarles **la clara apuesta de los socialistas por el futuro Getxo Antzokia.**

Nuestro respaldo sin fisuras al proyecto del nuevo Antzoki supone una prueba más del ejercicio responsable de la política de los socialistas que desde un principio apostamos por este proyecto, financiándolo desde el Gobierno de España.

Consideramos que el actual proyecto, además de dar respuesta a las necesidades culturales presentes y futuras, **es un edificio muy bien diseñado y resuelve con brillantez su encaje en el entorno.**

En estos momentos, sorprende que **Getxo todavía tenga que cobijar sus conciertos principales en una carpa al aire libre.**

Lo que se suponía como un remedio transitorio se ha convertido en el recurso principal de la programación del Aula de Cultura, mientras municipios más modestos en tamaño como Sopelana o Urduliz presentan destacables avances proporcionalmente a sus posibilidades exponiendo sus flamantes auditorios.

En este sentido, el compararnos con las infraestructuras de localidades como Leioa, que apenas supera un tercio de nuestra población, **provoca sonrojo.**

Esta situación hay que achacárselo a los sucesivos gobiernos nacionalistas de Getxo **que se han dormido en la autocomplacencia** de la merecida fama de sus festivales, que en su día fueron pioneros y concedieron a Getxo un protagonismo a nivel de toda España.

Si no dotamos al municipio de un equipamiento como el Getxo Antzokia, Getxo puede perder definitivamente su sitio.

También, **avalamos la calidad del proyecto**, tras los encuentros mantenidos estos días con el Arquitecto redactor, y nuestro propio asesoramiento por Arquitectos ajenos al proyecto.

Un proyecto que **ha ido evolucionando positivamente, mejorando y reduciendo su impacto en la zona, al recoger las principales proposiciones de vecinos y asociaciones.**

Asimismo, **desvelamos que el esfuerzo por satisfacer las discrepancias de los residentes continúa presente.** Hemos pedido a los redactores que **busquen soluciones técnicas para rebajar aún más la altura de la construcción y aumentar en la medida de lo posible la distancia respecto a las viviendas.**

También queremos poner en valor el beneficio logrado respecto a la edificación del viejo Antzokia.

El diseño actual del proyecto permite ampliar la plaza en 700 metros cuadrados más.

Partido
Socialista
de Euskadi
Euskadiko
Ezkerria

Este aumento del espacio libre para todos los getxotarras, se ha logrado gracias a la menor ocupación de la superficie que tenían los dos edificios que en su día se demolieron.

Grupo Municipal
Socialista
Ayuntamiento de Getxo
PSE-EE (PSOE)

Por si esto fuera poco, el nuevo equipamiento mantiene prácticamente las mismas alineaciones respecto a las viviendas del viejo Antzoki y de la otra edificación, ya demolido.

Getxoko Udal
Talde Sozialista

Asimismo, queremos destacar el acierto en la elección de los elementos constructivos en la fachada de la Escuela de Música mediante vidrio translúcido, que consigue alejar el efecto pantalla: el edificio se aleja “visualmente” del edificio residencial, consiguiendo, en definitiva, minimizar el impacto visual de las viviendas próximas.

Los Fueros, nº 1
48992 Getxo
teléfono 944660286
fax 944660287
grupo.pse@getxo.net

El aprovechamiento de edificio colindante de Telefónica lo consideramos a estas alturas inviable técnica y económicamente.

Esta propuesta elevada al Pleno de manera precipitada por el PP, por lo que estamos comprobando, parece más orientada a obtener efectos mediáticos que prácticos.

Por otro lado, aparte de la millonada que supondría adquirir un edificio de esas características que además está en servicio, la ocupación del solar del edificio de la Telefónica para incorporarla al proyecto obligaría a realizar un nuevo proyecto necesariamente distinto al actual.

Sería empezar de cero. De hecho, la medida forzaría también al parón de las excavaciones, pese al avanzado estado de las obras, a la espera de la definición final de un nuevo diseño, con una repercusión en tiempo y en dinero que lo hace inasumible.

Del mismo modo, **la reutilización** del edificio actual de Telefónica como sede de la Escuela de Música resulta inviable técnicamente, ya que su diseño, destinado a los usos de telecomunicaciones, no permite su adaptación para fines musicales y culturales.

Finalmente, **volvemos a reiterar nuestro apoyo al proyecto de un edificio llamado a convertirse en uno de los buques insignia del Getxo del futuro.**

Getxo a 17 de febrero de 2010